CURRICULUM VITAE

COMUNE DI COLORNO (PR)
Codice iPA c_c904
23 LUG. 2019
PROT. N. 9802
Cat. 02 Cl. 03 Fasc. .....

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	**CHRISTIAN STOCCHI**

ESPERIENZE LAVORATIVE E INCARICHI ISTITUZIONALI

• Date	Dal 27/05/2019 – in corso
• Nome e indirizzo del datore lavoro	Comune di Colorno
Tipo di impiego	Sindaco
• Date	Dal 2015-in corso
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università di Modena e Reggio Emilia – Dipartimenti di Comunicazione ed Economia/ Educazione e Scienze Umane
Tipo di impiego:	Docente (a contratto): Giornalismo e comunicazione digitale (2015-2017) e Letteratura italiana II lab. (2018-in corso). Ideatore del metodo "Esopo digitale" presentato alla Notte Europea dei Ricercatori 2017.
• Date	Dal 2007-in corso
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	ISSR delll'Emilia (collegato alla Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna) Istituzione accademica (già ISSR Sant'Ilario di Poitiers).
• Tipo di impiego	Docente incaricato, nei corsi di laurea triennale e magistrale, nei seguenti ambiti scientifico-disciplinari: a) Letteratura cristiana antica e Letteratura Latina; b) Sociologia della comunicazione; c) Metodologia di ricerca.
• Date	Dal novembre 1999-in corso
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Libero professionista: partita IVA: 02078830342
• Tipo di impiego	**GIORNALISTA** (*iscritto all'ordine giornalisti elenco professionisti; tessera n. 075678: abilitazione professionale conseguita a Roma il 29/11/2011; in precedenza, dal 2005 iscritto all'Ordine dei Giornalisti albo pubblicisti).* Collaborazione con giornali, consulenze e conferenze nell'ambito della comunicazione per società private ed enti pubblici; progetti con le scuole per la prevenzione dei rischi della rete.
• Date	Da agosto 2007 – a maggio 2012
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Parma
• Tipo di impiego	2012: Incarico di coordinatore della comunicazione e portavoce della gestione commissariale. In precedenza dall'agosto 2007 al dicembre 2011: Incarico di alta professionalità (ex art. 110 TUEL) per attività di comunicazione e ufficio stampa, in particolare per l'area cultura. Dall'agosto 2007 al marzo 2008: Incarico di alta professionalità (ex art. 110 TUEL) per espletamento e coordinamento di comunicazione e progettazione dell'Agenzia eventi culturali speciali
• Date	Dal settembre 2008 – al giugno 2019
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Salesiano San Benedetto (2008-2018)-Liceo delle Scienze Umane Sanvitale (2018/2019)
• Tipo di azienda o settore	Scuola

◦ Tipo di impiego	Docente (in possesso di abilitazione all'insegnamento di Materie Letterarie valevole per la scuola secondaria di primo e di secondo grado conseguita il 30/06/2014 all'Università di Parma)
• Principali mansioni e responsabilità	Incarichi per la scuola secondaria di I grado, il Liceo Scientifico e il Liceo delle Scienze Umane

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date	Anno accademico 2001- 2002
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Istituto Superiore di Comunicazione di Milano – ora IED
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Discipline della comunicazione
• Qualifica conseguita	Master annuale (180 ore) in Creative Content Writing Vincitore del concorso di selezione per la borsa di studio cofinanziata da Isc e "Corriere della Sera".
• Date	2001-2004 (titolo conseguito il 28/04/2004)
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Parma (vincitore del concorso per borsa di studio triennale)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Ambito filologico – tradizione favolistica
• Qualifica conseguita	Dottore di Ricerca
• Date	1996-2000 (titolo conseguito il 17/11/2000)
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università di Parma
• Qualifica conseguita	Dottore in Lettere (Laurea quadriennale v.o.)
Livello nella classificazione nazionale	110/110 e lode *Premi come migliore studente del corso di laurea in Lettere, III anno (1998-1999) e IV anno (1999-2000) - Università di Parma*
• Date	1991-1996
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo classico statale "Romagnosi" - Parma
• Qualifica conseguita	Diploma di maturità classica
Livello nella classificazione nazionale	60/60

LIBRI

- *Il lupo furbo e il cavallino bullo. Raccontare ai bambini i pericoli della rete attraverso le favole*, Rizzoli-BUR, 2018.
- *Favole in wi-fi. Esopo, oggi*, Einaudi ragazzi, 2016 (terza ed. 2018).
- *Favole dell'ABC* (Einaudi ragazzi, 2018)
- *Dizionario della favola antica*, Rizzoli-BUR 2012 (terza ed. 2014);
- *Orazio, Numicio e la morale del possibile*, Bologna, Pàtron Editore, 2004 - Saggio vincitore del secondo premio al VI concorso internazionale Cevolani (Cento, 2002).

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE SU RIVISTE O IN VOLUMI MISCELLANEI

Ambito Comunicazione

- *Informazione liquida e processi di convergenza nella comunicazione digitale*,"Tigor", 10, 2018, 12-24.
- *Tra informatica e informazione: esempi di (ri)definizione dei meccanismi comunicativi nel giornalismo online*, "Tigor", 7 (f. 1), 2015, pp. 35-41.
- *Tra comunicazione e giornalismo digitale: le nuove frontiere della Cei (gerarchia, social network e Avvenire)*, "Illuminazioni", 31, 2015, pp. 19-33.
- *Politica e retorica nella tecnica della comunicazione e del giornalismo online: i casi Grillo e Renzi*, "Illuminazioni", 29, 2014, pp. 3-22.
- *Tecnologia informatica e lingua della comunicazione digitale: alcune considerazioni sul sottocodice della rete*, "Tigor", 6 (f. 2), 2014, pp. 3-11.
- *Rete, tendenze socio-linguistiche e lessico giornalistico: processi di adattamento dei latinismi diretti alle tecniche dell'informazione digitale*, "Tigor", 6 (f. 2), 2014, pp. 29-35.

Ambito Filologico-Letterario

- *Il potere delle favole e le favole del potere*, in L. Reverberi (a cura di), *Intellettuali e potere*, Monte Università di Parma editore, Parma 2016, 45-63.
- Minimus ordo: *l'architettura del primo libro delle Epistole di Orazio*, "Bollettino di Studi Latini", 45, 2015, pp. 152-168.
- Vexata vulpecula: *in difesa della tradizione manoscritta di Hor.* epist. *1,7,29*, "Bollettino di Studi Latini" 39, 2014, 90-93.
- *Tracce esopiche nella commedia plautina*, "Bollettino di Studi Latini" 39, 2009, 75-90.
- *La dialettica socioeconomica nei promiti di Fedro* (Phaedr. 1,24,1; 1,27,1 s.; 1,28,1 s.; 1,30), "Lexis" 23, 2005, 295-303
- *Publilio Siro nella struttura e nel lessico del promitio e dell'epimitio di Fedro*, "Bollettino di Studi Latini" 34, 2004, 410-421.
- *Fedro, le rane e i bovini: decostruzione e ricostruzione di un paradigma esopico?*, "Paideia" 58, 2003, pp. 345-354.

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30/6/2003

f.to Christian Stocchi

Colorno, 20 luglio 2019